

CHARLES DELATTRE : **L'alphabet au secours de la géographie. (Dés)organiser le *De fluviis* du pseudo-Plutarque**

Dans *De fluviis* du pseudo-Plutarque, chaque notice est constituée suivant un ordre strict qui correspond à une grille textuelle sur laquelle l'ensemble du traité a été composé, ce qui en fait un traité mythographique qui ne ressemble formellement à aucun autre. Au contraire, le regroupement des notices semble obéir au hasard : la liste des noms de fleuves ou de régions, qui peut servir de table des matières, ne s'explique par aucune logique, qu'elle soit géographique ou alphabétique. La communication se donne donc pour objectifs d'évaluer la tension à l'œuvre dans le *De fluviis* entre ordre interne et désordre externe, et de nuancer cette tension en faisant intervenir des principes d'organisation typographiques caractéristiques de l'Antiquité.

Mots-clés :

Ordre – Désordre – Indexation – Table des matières – Géographie – Alphabet – Encodage – Ps. Plutarque – *De fluviis*